

**Acta de Premiación ganadores y selección de finalistas
X Convocatoria Nuevos Talentos en el Arte**

El Jurado de la X Convocatoria Nuevos Talentos en el Arte de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia, integrado por Carlos Uribe Uribe, curador jefe del Museo de Antioquia; Adriana Pineda, maestra en artes plásticas, productora y curadora independiente; Santiago Rueda, curador independiente, investigador y autor de varias publicaciones sobre arte y fotografía; Javier Rodríguez, experto en producción y programación radial, jefe de la emisora Cámara FM 95.9; y Claudia Medina, profesional en el área de comunicaciones, líder de la dirección de Relaciones Públicas de la Cámara, reunidos en una jornada de entrevistas presenciales y virtuales con los artistas durante los días 4 y 5 de noviembre, y después de revisar detalladamente las 35 propuestas preseleccionadas desde el proceso curatorial realizado por el Museo de Antioquia entre las 163 propuestas inscritas, concluye por unanimidad que los ganadores de la presente convocatoria, son:

Categoría *Sala de Arte*

Primer puesto:

| | |
|---|--|
| Nombre del artista | Astrid Milena González |
| Título de la obra | <i>Pronunciar perejil en la masacre</i> / video Instalación |
| De la cual se destacan las siguientes cualidades conceptuales y formales: | <p>La propuesta de Astrid Milena González debate el blanqueamiento como paradigma occidental de inclusión, y evidencia prácticas de represión y resistencia, como fenómenos contemporáneos de destierro que viven muchos latinoamericanos, asiáticos y africanos. Se destaca la consistencia formal y conceptual de su proceso y la pertinencia de los temas que abarca en su investigación en el contexto local y en una diáspora internacional.</p> <p>El uso sofisticado del video y el planteamiento de la exposición como instalación, donde la heráldica, el ornamento y los elementos</p> |

| | |
|--|---|
| | extraídos de la cultura popular coinciden, hacen de este proyecto una excepción, qué se destaca por su calidad y rigor. |
|--|---|

A quien se le reconoce con un premio **de adquisición** de \$ 5.000.000 libres de retenciones de ley y la realización de una exposición individual en la Sala de exposiciones del Centro Empresarial El Poblado en 2022.

En este mismo sentido, por la calidad de las propuestas presentadas y preseleccionadas, el Jurado decidió reconocer con Mención de Honor a las siguientes obras de los artistas:

- David Gutiérrez / *El lugar de los hechos* / Fotografía
- Laura Mejía Posada / *No sé qué sobró de cada cosa* / Instalación
- Lorena Zuluaga / *(a) temporalidades* / Instalación - animación
- Sergio Casagemas / *Boterland* / Instalación

Quienes se hacen merecedores a una bolsa de producción de \$1.000.000 de pesos para la realización de una exposición compartida en una de las salas de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia en 2022.

Asimismo, se reconoce en la presente convocatoria a los siguientes seis (6) artistas como finalistas, cuyas obras podrán formar parte de una exposición colectiva, si así lo desean, en la sede de la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia, sede Centro. Además, recibirán por parte de la organización un apoyo económico para el montaje de su obra.

- Carlos Vera
- Edwin Delgado
- Gabriela García
- Johan Giraldo
- Lina María Velázquez
- Luis Felipe Alzate

Categoría *La Vitrina*

Ganadores:

| | |
|--------------------|------------------------------------|
| Nombre del artista | Pascal Rodríguez Victoria |
| Título de la obra | <i>Algo que brilla como el mar</i> |

| | |
|--------------------|-----------------------|
| Nombre del artista | Daniela Moreno Muñoz |
| Título de la obra | <i>Nombres y ríos</i> |

| | |
|--------------------|--------------------------|
| Nombre del artista | Santiago Herrera Cardona |
| Título de la obra | <i>Palabras frágiles</i> |

| | |
|--------------------|-------------------------|
| Nombre del artista | Natalia Giraldo Giraldo |
| Título de la obra | <i>Desapariciones</i> |

Cada uno de los ganadores recibirá un reconocimiento económico de \$2.000.000, para el desarrollo de su propuesta. Igualmente, cada ganador(a) se hace merecedor(a) de una exposición individual en La Vitrina en el Centro Empresarial El Poblado, la cual será programada por la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia en el transcurso del año 2022.

Categoría Radio Arte

Primer puesto:

| | |
|---|--|
| Nombre del artista | Carlos Orozco |
| Título de la obra | <i>Volver a la raíz / pieza de composición acústica análoga y digital de 17 minutos de duración dividida en tres fragmentos.</i> |
| Se destacan por el Jurado las siguientes cualidades estéticas, musicales y acústicas: | En <i>Volver A La Raíz</i> , Carlos Orozco logra ir más allá de la simple y elemental captura de elementos sonoros extractados de la naturaleza. Con lo grabado y recopilado, crea una obra que nos devuelve al origen, que nos confronta con lo que somos, de dónde venimos y cómo nos relacionamos con un entorno rico y frágil. Son piezas sonoras perfectamente articuladas, con sentido acústico y logros estéticos que se destacan como un cuerpo de obra que emana sensibilidad, investigación de campo y síntesis universal. |

A quien se le reconoce un premio de \$ 4.000.000 libres de las retenciones de ley y la emisión de su obra en un espacio especial de la emisora Cámara FM 95.9, así como los sitios web de la Cámara y el Museo de Antioquia, en 2022.

Igualmente, por la calidad estética de sus propuestas, el Jurado decidió reconocer con Menciones de Honor a:

- Alejandro Valencia / *Espectro*
- Jaime Carvajal / *Territorio [Rec]ordado*
- Jazmín Marulanda / *Metafísica del armario*
- Santiago Ortiz / *El poder del Sol en la palma de mis manos*

Cada uno de estos mencionados recibirá un reconocimiento económico de \$ 1.000.000, así como la emisión de su obra en un espacio especial de la emisora Cámara FM 95.9, así como los sitios web de la Cámara y el Museo de Antioquia, en 2022.

Así mismo, por sus cualidades estéticas y la potencialidad de sus propuestas el Jurado determina que la totalidad de los preseleccionados en esta categoría, para un total de doce (12) finalistas, podrán emitir su obra en espacios de la emisora Cámara FM 95.9, así como los sitios web de la Cámara y el Museo de Antioquia, en 2022, si así lo desean, teniendo en cuenta que no contarán con un reconocimiento económico. La lista de finalistas la completan:

- Cristian Camilo González
- Eduardo Hincapié
- Esteban Henao
- Johan Sebastián Benjumea
- Luis Felipe González
- Sara López
- Sebastián Orejarena

Además, tanto ganadores como mencionados y finalistas podrán participar, sin ningún costo, en un programa de formación y acompañamiento estratégico a proyectos artísticos y culturales que la Cámara de Comercio de Medellín para Antioquia brinda cada año para cualificar el sector.

Para constancia, se firma en la ciudad de Medellín a los 5 días del mes de noviembre de 2021.

CARLOS URIBE

Carlos Uribe
C.C. 70.562.691



Santiago Rueda
C.C. 79.649.598

Claudia Medina

Claudia Medina
C.C. 43.834.389



Adriana Pineda Estrada
C.C 43.875.700



Javier Rodríguez
C.C 71.607.758